Huis Clos

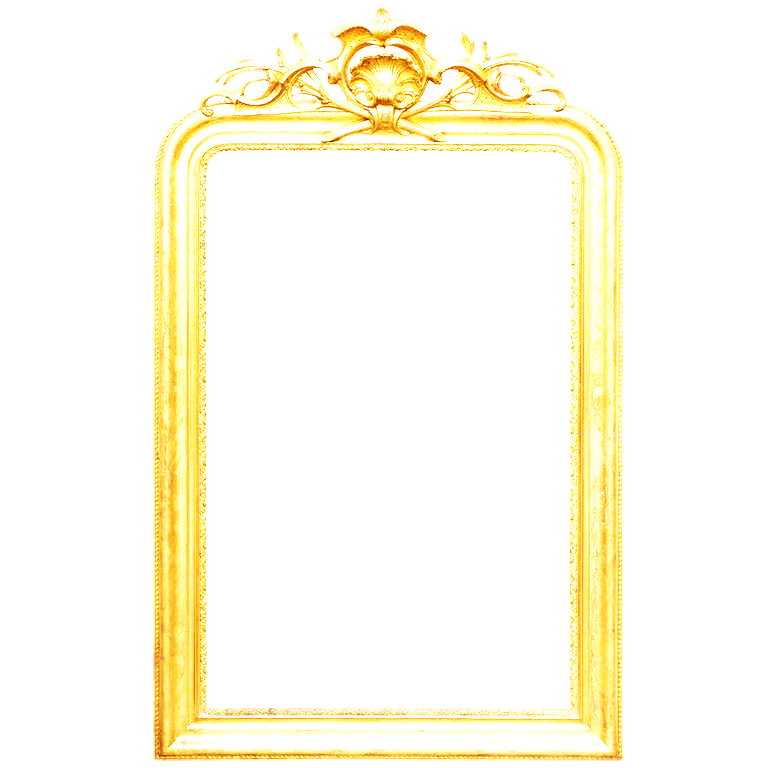
Jean-Paul Sartre

Partner study

* Partners chosen by students
* partners pick a topic from list of sujets à explorer

Partner study topics

* Le milieu- les années 1940
* La philosophie de l'existentialisme
* Théâtre comparatif: Garcin est lâche / Garcin n'est pas lâche. 2 interprétations de la même scène
* Sartre et le Prix Nobel
* scène 6: Qui s'échappe de l'enfer?
* scène 6: Qui se marie avec qui?
* Ce qui n'est pas écrit- les gestes, les regards, l'intonation
  + - Est-ce que *Huis clos* a changé la société française? sa politique? le monde? l'art? la musique? la philosophie?
* Les personnages comme métaphor...
  + - Que/qui est-ce qu'ils représentent?
    - Signification de leurs noms?
    - leurs divans
    - leurs pays
    - leurs emplois
    - ...
* Garcin
* Inès
* Estelle
* le garçon



Étude en partenaires de *Huis clos*

FIF 4U

|  |
| --- |
| **Les buts:**   * Je peux écrire en français avec une connaissance profonde. * Je peux voir les liens entre un œuvre littéraire et son contexte. OU: Je peux voir la vue d'ensemble d'un œuvre littéraire. * Je peux faire des recherches. |

**Les étapes de l'étude:**

1. Choisissez un partenaire.
2. Choisissez un thème: (maximum de 2 groupes par thème)

Le milieu- les années 1940

La philosophie de l'existentialisme

Théâtre comparatif: Garcin est lâche / Garcin n'est pas lâche. 2 interprétations de la même scène

Sartre et le Prix Nobel

scène 6: Qui s'échappe de l'enfer?

scène 6: Qui se marie avec qui?

Ce qui n'est pas écrit- les gestes, les regards, l'intonation

Est-ce que *Huis clos* a changé la société française? sa politique? le monde? l'art? la musique? la philosophie?

Les personnages comme métaphore...

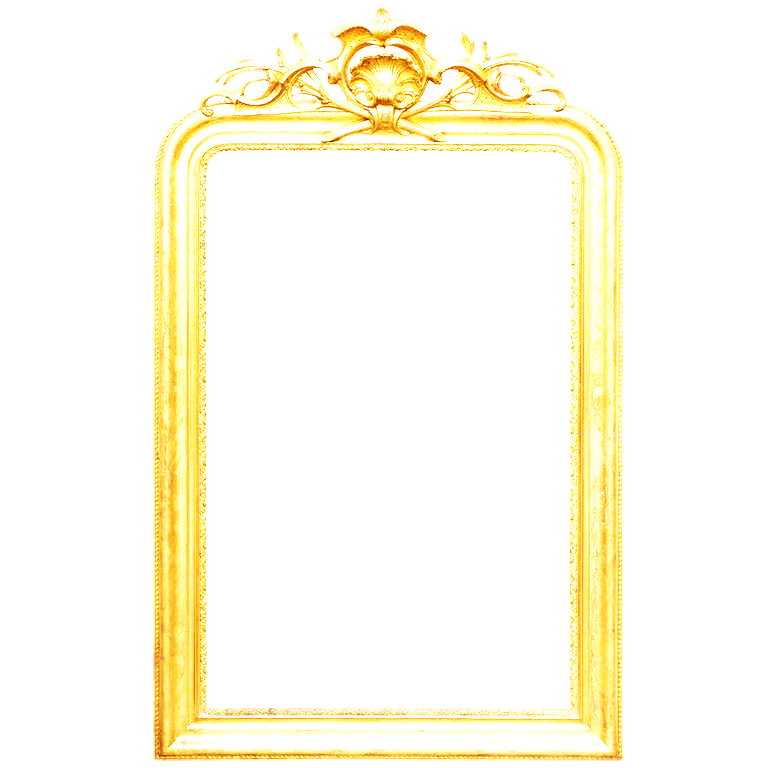
Que/qui est-ce qu'ils représentent?

Signification de leurs noms?

leurs divans

leurs pays

leurs emplois...



1. Discutez la meilleur façon de présenter votre thème- avec votre partenaire, puis avec Madame. Chaque groupe aura quelque chose de différent à rendre, mais nos buts sont les mêmes.

**N’oubliez pas!**

Nous voulons que vous *aimez bien* ce projet. Donc, faites quelque chose qui vous intéresse! Aimez-vous la décoration intérieur? Faites donce l’étude de leur salon : que signifie les divan? Aimez-vous jouer l’entremettreur (matchmaker)? Créez donc scène 6- qui va se marier?

**La date de remise: le 5 avril**